

**Data:** 18.09.2020

**Título:** Esculturas Infinitas

**Pub:**

**o Diabo**

**Tipo:** Jornal Nacional Semanal

**Secção:** Nacional

**Pág:** 20

**QuickCom**  
comunicação integrada

SUGESTÃO DE FIM-DE-SEMANA



## Esculturas Infinitas

**A**bre hoje, dia 18, ao público a exposição “Esculturas Infinitas”, que através de obras de 18 artistas contemporâneos e gessos da colecção da Faculdade de Belas-Artes de Lisboa procura olhar de forma atenta para o papel desempenhado pela moldagem na escultura. Antes de ‘viajar’ para Portugal, esta exposição foi apresentada nas Beaux-Arts de Paris, reunindo o mesmo conjunto de obras contemporâneas e uma selecção de gessos de várias instituições francesas, numa evocação do papel do gesso na aprendizagem artística. Exposição organizada e co-produzida pela Fundação Calouste Gulbenkian e as Beaux-Arts de Paris, em colaboração com a Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. Patente na Gulbenkian, em Lisboa, até Janeiro de 2021. ■

Área: 90cm² / 10%

Tiragem: 25.000

FOTO

Cores: 4 Cores

ID: 6945075