

Data: 07.10.2020

Título: Fernanda Botelho

Pub:



Tipo: Jornal Nacional Quinzenal

Secção: Cultura

Pág: 14

# LETRAS ESTANTE

FICÇÃO

## Fernanda Botelho



❑ *Lourenço É Nome de Jogral* é o terceiro volume da reedição das obras de Fernanda Botelho, uma iniciativa do Centro de Estudos Comparatistas da

Universidade de Lisboa e da Abysmo. É um projeto que se saúda, pela sua pertinência, pois trata-se de uma das grandes autoras da segunda metade do século XX, pelo enquadramento editorial, com uma apresentação de Paula Morão e prefácio a este romance por Paulo Alexandre Pereira, da Universidade de Aveiro, e pelo cuidado gráfico. Eis motivos suficientes para regressar à obra de Fernanda Botelho e ao seu universo único e desconcertante, capaz de "conciliar a visão crítica e ácida do mundo seu contemporâneo [publicou entre 1957 e 2003] com a invenção cada vez mais elaborada da polifonia mostrando, por dentro das personagens, os estilhaços e os limites do século vinte português", como sintetiza Paula Mourão. Publicado em 1971, *Lourenço É Nome de Jogral* tem sido lido como o fim do primeiro ciclo narrativo da escritora, iniciado com *Ângulo Raso*. Em capítulos alternado, (in) define-se o retrato de Lourenço, na sua própria voz e no olhar dos que o rodeavam.

> **Fernanda Botelho**

**LOURENÇO É NOME  
DE JOGRAL**

*Abysmo, 216 pp, 17 euros*