

FestivalCorpo.24 – Encontro Internacional de Dança – 27 e 28 e abril

Quinta da Ribafria – 10h às 19h30 – Entrada Livre

Vários especialistas nacionais e internacionais reúnem-se à volta do tema **Dança Inclusiva**. Numa época que o tema “Inclusão” está tão em voga, o Festival decide inaugurar a sua 15.ª edição com Mesa Redonda de Dança Inclusiva, moderada pela Professora Paula Lebre, coordenadora da Licenciatura em Dança da Faculdade de Motricidade Humana.

Uma das grandes novidades que esta 15.ª edição do FestivalCorpo traz é a abertura oficial com uma Mesa Redonda presencial e online, que visa reunir alguns dos grandes especialistas nacionais e internacionais com o tema “Dança Inclusiva”.

A Mesa Redonda decorrerá no dia 27 de abril, às 10h15 com final previsto para as 11h30, presencial e online, com acesso livre para o mundo inteiro, transmitido através do canal oficial festivalcorpo.com.

O objetivo é dar expressão de forma direta para o grande público, na voz e experiência de Especialistas que trabalham nesta área da Dança Inclusiva e Ensino Especial, acerca do percurso pedagógico, artístico ou ainda organizativo, a nível nacional e internacional.



De Portugal para o mundo e do mundo para Portugal.

A moderação desta Mesa Redonda será pela Professora Doutora Paula Lebre, coordenadora da Licenciatura em Dança da Faculdade de Motricidade Humana, Universidade de Lisboa.

Dos especialistas nacionais e internacionais, já estão confirmados seguintes oradores:

- Carlos Filipe – Professor, Coreógrafo e Fundador da Associação 3C's
- Maria João Morgado – Performer de dança inclusiva

- Beatriz Campos – Performer de dança e ex-doente oncológica
- Joana Santos – Psicomotricista, Coreógrafa e Professora de Dança na Associação CERCIMA
- Ana Falcão – Coreógrafa e Professora de Dança na Associação Salvador
- Sorina Petrescu – Coreógrafa, Dança terapeuta, Professora de Ensino Especial, e Fundadora da Associação TMoves – participação internacional Roménia
- Ana Caridade – Fundadora da Associação Mosaico – plataforma de projetos inclusivos artísticos e educativos & Musa – Associação Artística e de Intervenção Social
- Eugénia Brandulo – Especialista em Tangoterapia – participação internacional Argentina.

O FestivalCorpo.24 tem o apoio institucional da Câmara Municipal de Sintra, União de Freguesias de Sintra e CulturSintra. Outros apoios do evento são os SMAS, União das Freg. de Almargem do Bispo, Pêro Pinheiro e Montelavar, bem como a União de Freg. de Cacém e São Marcos e ainda a Junta de Freg. de Colares e Junta de Freg. da Ajuda.

Fonte: *Ai!aDança*

